

PRESSEMITTEILUNG

PRESSEMITTEILUNG

16. März 2021 || Seite 1 | 2

Mit Google Arts & Culture virtuell in die mp3-Story eintauchen

Google Arts & Culture stellt mit »Music, Makers & Machines« ein interaktives Onlineformat vor, das die Entwicklung und Relevanz elektronischer Musik hervorhebt. Die Plattform ist das Ergebnis einer Zusammenarbeit von über 50 Akteuren, darunter auch das Fraunhofer IIS. Unter dem Titel »mp3 und mehr« stellt das Fraunhofer IIS die Geschichte von mp3 sowie die Funktionsweise der Audiocodierung vor.

Google Arts & Culture ermöglicht Kunst- und Kulturbesuchern, Museen und Ausstellungen in Form von virtuellen Rundgängen zu besuchen. Seit 10. März 2021 kommen auch interessierte Technik- und Audio-Fans auf der Plattform zum Zuge: Unter dem Namen »Music, Makers & Machines« wurde ein eigener Bereich für elektronische Musik geschaffen. Dort wird die Entstehungsgeschichte elektronischer Musik von den Anfängen bis in die Gegenwart erzählt und erklärt.

Die mp3-Story von zuhause aus erleben

Das Fraunhofer IIS hat unter dem Titel »mp3 und mehr« eine eigene Multimedienstrecke zur Geschichte der Audiocodierung geschaffen. Ziel ist, einen wichtigen Baustein der Entwicklung digitaler Musik für ein breites Publikum zugänglich zu machen. Der Prozess der Entstehung von Schallwellen bis zur exzellenten Klang- und Streaming-Qualität in xHE-AAC wird in Illustrationen, Audioquellen und Videofilmen vorgestellt. Die Erfolgsgeschichte von mp3 mit Infos zu Nachfolgeformaten, die zum Beispiel unterbrechungsfreies Streamen und Mobiltelefonate in HiFi-Qualität ermöglichen, runden den Beitrag ab.

Mit mehr als 15.000 Exponaten wie Fotos, Videofilmen, 3D-Animationen oder redaktionellen Beiträgen haben unterschiedliche Institutionen aus aller Welt gemeinsam ein Archiv geschaffen, das Besucherinnen und Besuchern Einblicke in die Bandbreite und Entstehung elektronischer Musik gibt.

Der Beitrag »mp3 und mehr« des Fraunhofer IIS ist [hier](#) zu erreichen.

Leitung Unternehmenskommunikation

Thoralf Dietz | Telefon +49 9131 776-1630 | thoralf.dietz@iis.fraunhofer.de | Fraunhofer-Institut für Integrierte Schaltungen IIS | Am Wolfsmantel 33 | 91058 Erlangen | www.iis.fraunhofer.de

Leitung Marketing und Kommunikation Audio und Medientechnologien

Mandy Garcia | Telefon +49 9131 776-6178 | amm-info@iis.fraunhofer.de | Fraunhofer-Institut für Integrierte Schaltungen IIS | www.iis.fraunhofer.de

Über das Fraunhofer IIS

Der Bereich Audio und Medientechnologien des Fraunhofer IIS prägt seit über 30 Jahren die weltweit eingesetzten Standards und Technologien in der Audio- und Filmindustrie. Angefangen bei der Erfindung von mp3 und fortgesetzt in der Mitentwicklung von AAC und dem Testplan der Digital Cinema Initiative, finden sich heute Systeme und Technologien aus Erlangen in fast allen Geräten der Unterhaltungselektronik. Eine neue Generation erstklassiger Medientechnologien – wie MPEG-H Audio, xHE-AAC, EVS, LC3/LC3plus, Symphoria, Sonamic und upHear setzt dabei mittlerweile neue Maßstäbe. Immer mit Blick auf die Anforderungen des Marktes entwickelt das Team des Fraunhofer IIS Technologien, die unvergessliche Momente ermöglichen.

Mehr Infos unter: www.iis.fraunhofer.de